Bulletin of Medical Internet Conferences (ISSN 2224-6150)
2013. Volume 3. Issue 2

ID: 2013-02-27-T-2353 Тезис

Роганина М.В.

Русская народная сказка как отражение особенностей русского менталитета: философский анализ

ГБОУ ВПО Саратовский ГМУ им. В.И. Разумовского Минздрава России, кафедра философии, гуманитарных наук и психологии

Научный руководитель: к.ф.н., ассистент Акимова Н.А.

Актуальность: Потребность философского анализа сущности сказки связана с ее особой ролью в определении ценностного «вектора» развития индивида. Это тем более актуально в условиях социокультурных изменений, происходящих в современной России и связанных с новыми для нашего общества социальными реалиями: в частности с процессом трансформации традиционных социальных институтов, информатизацией общества и массовизацией культуры.

Объектом исследования является феномен русской народной сказки.

Предмет исследования – особенности русской народной сказки, выражающие характерные черты русской ментальности (на примере сказки об Иване-царевиче, жар-птице и сером волке).

Цель работы: состоит в изучении взаимосвязи между произведениями русского народного фольклора и народных устоев, обычаев, «правил жизни».

Задачи исследования: 1. Описание характерных особенностей русской ментальности; 2. Выделение социокультурных функций сказки; 3. Определение взаимосвязи русского менталитета со структурой и сюжетом русской народной сказки.

Выводы:

1. Русские волшебные сказки — выразители русского духа, русской идеи, русского самосознания, русской идентичности, природы и характерных черт русского народа, к которым относится принципиальность и актуальность вопроса о смысле жизни, мудрость, созерцательность, важность метафизических поступков, реализованных на пути к совершенствованию себя и окружающего мира.
2. Основная цель фольклорной сказки направлена на обеспечение гармонии в существовании отдельного индивида в социальной жизни. С этим связаны универсальные функции сказки: трансцендентальная (выход за пространственно-временные границы), мировоззренческая (формирование мировоззрения), интегративная (объединение реального и идеального миров) и др.
3. Сказочное мышление, как нам представляется, открывает возможности, реализация которых может стать ориентиром для современного рационально-настроенного прагматичного человека информационного общества.

Ключевые слова
русские сказки, менталитет

 © Bulletin of Medical Internet Conferences, 2013