

ID: 2014-05-27-T-3573

Тезис

Барулина А.В., Мурыгина К.А.

Княжна Тараканова: миф или реальность*ГБОУ ВПО Саратовский ГМУ им. В.И. Разумовского Минздрава России, медицинский лицей**Научный руководитель: Лучникова Т.Е.*

Актуальность исследования объясняется тем, что в современной историографии не сложилось однозначного мнения по поводу исторической реальности персоналии княжны Таракановой. Зигзаги российской истории XVIII столетия с ее постоянными дворцовыми переворотами, самый дух авантюрного галантного века, помноженные на талант писателей и живописцев, стали базисом для формирования сложного и разностороннего мифа о «княжне Таракановой», отразившего представления эпохи о роли личности в истории, отношении к феномену самозванства.

Целью работы является выяснение того, насколько реальна персоналия княжны Таракановой. Цель определила ряд задач, необходимых для ее достижения:

- рассмотреть исторические условия, в которых формировалось «дело княжны Таракановой»;
- исследовать исторические источники и наиболее авторитетную историографию, подтверждающие правдивость / недостоверность проблемы;
- проанализировать полученные результаты.

В ходе работы были сделаны следующие выводы: «Побродяжка», или «авантюриера», как ее аттестовала в письмах к следователю Голицыну сама Екатерина II, не имела ничего общего с реальной «принцессой Елизаветой».

Девушка, называвшая себя Али Эмете, мадемуазель Элеонора де Волдомир, принцесса Елизавета, была незаконнорожденной дочерью какого-то известного человека, потому что жила она инкогнито, но обеспеченно. На основании доступных источников невозможно установить, что вынудило её выдавать себя за принцессу,. Установлено лишь, что в этом ей помогли польские эмигранты. Если бы люди поверили в эту историю (что возможно в ту эпоху самозванства), впоследствии авантюристка могла бы взойти на престол.

Девушка, выдававшая себя за принцессу, была использована политиками, чтобы, взяв в руки бразды правления, они смогли править от её лица. Возможно, монахиня Досифея и была дочерью Елизаветы Петровны и графа Разумовского, но она никогда не претендовала на трон, а предпочла тихую уединённую жизнь.

Ключевые слова: самозванка, княжна, Тараканова