

ID: 2015-05-27-T-5085

Тезис

Иванова Ю.

Актуализация идеала «гармонического человека» античности в современном олимпийском движении

ГБОУ ВПО Саратовский ГМУ им. В.И. Разумовского Минздрава России, кафедра философии, гуманитарных наук и психологии

Научный руководитель: к.ф.н. Фахрудинова Э.Р.

Актуальность. «В здоровом теле здоровый дух» — так можно описать одну из ключевых идей античной философии – идею «гармонического человека», которая является основным лейтмотивом Олимпийских игр.

Цель: изучить историю зарождения олимпийских игр и обосновать актуальность идеи «гармонического человека» в современности.

В 2014 году РФ получила право проведения XXII зимних Олимпийских игр - это крупнейшие международные соревнования, которые проводятся с 1924 года один раз в 4 года под эгидой Международного олимпийского комитета.

Олимпийские игры зародились в Древней Греции как часть религиозного культа и проводились с 776 г. до н.э. по 394 г.н.э. Возобновлены в 1896 г в Афинах по инициативе французского барона Пьера де Кубертена. История Олимпийских игр насчитывает 293 олимпиады.

Своим названием Олимпийские игры обязаны древней Олимпии на Пелопоннесе: каждые четыре года в честь громовержца Зевса летом в священной области Олимпии отмечались всегреческие игры.

Победа на Олимпиаде считалась чрезвычайно почетной и для атлета, и для полиса, который он представлял. Победным призом был венок из ветви оливы. На время проведения Олимпийских игр прекращались все войны и заключались перемирия. По образцу античных Олимпийских игр с 1986 года Олимпийские игры Нового времени собирают лучших спортсменов всего мира для мирного состязания, а так же для достижения спортивных рекордов.

Таким образом, Олимпийские игры, зародившиеся в древней Греции, актуализируют в настоящее время идеал человека античности - личность, соответствующую понятию «*калокагатия*» (в переводе с греч. – прекрасный и добрый), то есть личность, наделенную добродетелями. Первостепенным в классической калокагатии является представление о целостности нравственного совершенства и физической красоты, гармонии внутреннего и внешнего, души и тела, к чему, на наш взгляд, следует стремиться современному человеку, чтобы стать гармонично развитой личностью.

Ключевые слова: идеал «гармонического человека» античности в современном олимпийском движении