

ID: 2015-05-81-T-4769

Тезис

Жорова Т.А., Барышникова А.Р.

«У войны не женское лицо» (книга воспоминаний С.А. Алексиевич)*ГБОУ ВПО Саратовский ГМУ им. В.И. Разумовского Минздрава России, кафедра русской и классической филологии**Научный руководитель: к.ф.н. Ремпель Е.А.*

Война — это смерть, потери, боль, страх — чувства, так несовместимые с женским созидательным началом. Но судьба распоряжалась по-своему. И на фронте рядом с мужчинами оказывались женщины. В годы Великой Отечественной войны они не только спасали и перевязывали раненых, но и стреляли из “снайперки”, подрывали мосты, ходили в разведку, летали на самолетах. Вот об этих женщинах-солдатах и рассказывает Светлана Алексиевич в своем романе «У войны не женское лицо».

Эта книга стала одной из самых известных книг о войне, где суровая правда военных лет впервые показана глазами женщины. Здесь собраны воспоминания многих женщин-фронтовиков, в которых они повествуют о своей судьбе, о том, как сложилась их жизнь в те страшные годы, и обо всем, что они видели там, на фронте. Но это произведение не о прославленных снайперах, летчицах, танкистах, а об «обыкновенных военных девушках», как они сами себя называют. Долгие четыре года писательница шла «обожженными километрами чужой боли и памяти», записывала сотни рассказов медсестер, партизанок, десантниц, которые со слезами на глазах вспоминали ужасные годы. Собранные вместе, рассказы этих женщин рисуют облик войны, у которой совсем не женское лицо.

«Когда посмотришь на войну нашими, бабьими, глазами, так она страшнее страшного», - говорит Александра Мишутина, сержант, санинструктор. В этих словах простой женщины, которая всю войну прошла, родила троих детей, и заключена главная идея книги.

У каждой из упоминаемых в романе девушек была своя дорога на фронт, но их объединяло одно — желание спасти Родину, защитить ее от немецких оккупантов и отомстить за смерть близких.

В первое время им приходилось трудно на фронте, тяжело было привыкнуть к постоянным бомбежкам, выстрелам, убитым, раненым. Потребовалось обуть кирзачи, надеть шинели, научиться ползать по-пластунски. Страх наравне с истинным чувством патриотизма жил в сердцах девушек. И они рассказывают об этом просто, нисколько не пытаясь приукрасить суровую правду жизни. Потрясают и воспоминания женщин о голоде, когда они вынуждены были убивать лошадей, чтобы не умереть. А с какой болью они все говорят о смерти, с которой им приходилось сталкиваться постоянно: «К смерти нельзя привыкнуть. Трое суток мы были с ранеными... Умирили они на наших глазах, один за другим, и мы ничем не могли им помочь». Но девушки со всем справились, стали отличными солдатами, проявили себя как отважные и выносливые воины.

Роман С. Алексиевич — еще одна страница истории, подаренная читателям после долгих лет вынужденного молчания. Еще одна страшная правда о войне.

Ключевые слова: «У войны не женское лицо», С.А. Алексиевич